



Pressemelding 30.04.2026

## Norsk-finsk kulturfonds tildelinger for 2026

På sitt møte 13. april vedtok styret å bevilge til sammen 510 000 kroner til norsk-finske samarbeidsprosjekter.

Av totalt 109 innkomne søknader har 26 prosjekter fått tilskudd fra fondet. Den samlede søknadssummen oversteg 3,6 millioner kroner.

- Vi er glade for å se at interessen for kultursamarbeidet mellom Finland og Norge har økt de siste årene, og at antallet søknader igjen er høyt. I tildelingene legger vi særlig vekt på prosjekter som styrker det bilaterale samarbeidet og kan skape ringvirkninger. Samtidig prioriterer vi både nye talenter og etablerte aktører som aktivt bidrar til å utvikle og styrke samarbeidet, sier Espen Stedje, styreleder i fondet.

Norsk-finsk kulturfond har som formål å styrke kulturforbindelsene mellom Norge og Finland. Fondets avkastning benyttes til å støtte prosjekter og initiativer som fremmer økt kunnskap, forståelse og kontakt på tvers av kultur-, samfunns- og næringslivet i de to landene.

De bilaterale kulturfondene Norsk-finsk kulturfond og Kulturfonden för Finland och Norge ble etablert av regjeringene i Norge og Finland i 1979. Fondene forvaltes av hvert sitt styre, med sete i henholdsvis Oslo og Helsingfors. Avkastningen brukes til å støtte finsk-norske kulturprosjekter. Styret i Norge består av Espen Stedje (styreleder), Petter U. Morken og Päivi Tervonen.

### Prosjekter som har fått tilskudd:

**Tze Yeung Ho**, ph.d. i musikk, Skien, 30 000 kroner

Støtte til reiser og overnatting slik at utøvere i prosjektet *sitting.waiting.walking*. kan delta på verksteder og innøving i Norge og Finland.

**Unge Viken teater / UNG TEKST**, Lillestrøm, 30 000 kroner

Reisestøtte til unge dramatikere i Norge og Finland for å delta i et nytt samarbeidsprosjekt mellom UNG TEKST i Norge og MiM i Finland.

**Hans Kristian Schilde**, filmfotograf og filmskaper, Jar, 20 000 kroner

Reisestøtte til filmfotograf og filmskaper Hans Kristian Schilde og fotograf Odd Ragnar Lund for å gjøre opptak i Finland i forbindelse med en TV-serie om skogfinnenes historie.

**Lindy Andersen**, forlegger og redaktør, Nesoddtangen, 10 000 kroner  
Støtte til reiser og overnatting for å opparbeide kunnskap om nyere finsk litteratur for barn og ungdom.

**Trio no Treble**, Trondheim, 20 000 kroner  
Reisestøtte for å opptre på festivalen Kammarmusik i Skärgården.

**Evita Tellnes**, Oslo, 30 000 kroner  
Støtte til reiser og overnatting til et finsk-norsk ensemble for å turnere i Finland med skoleforestillingen *Fra en ungdom sitt perspektiv: 13 overlevelsesstrategier*.

**Back Alley Theatre, DanceLab Dansenshus**, Tromsø, 20 000 kroner  
Reisestøtte til Jarl-Tore Helmobbakk og Anna Helmobbakk for å delta i prosjektet *Hide and Sense: Multisensory Dance Research on Accessibility and Performance* i Finland.

**Norsk litteraturfestival**, Lillehammer, 10 000 kroner  
Støtte til reiser og opphold for å invitere finske forfattere til festivalen.

**PRAKSIS**, Oslo, 25 000 kroner  
Støtte til Giovanna Esposito Yussif (kunstnerisk leder, Museum of Impossible Forms, Helsinki) for å være med og lede det kollektive forskningsprogrammet *Together in Labour* i Oslo.

**Stiftelsen Bergen Internasjonale Teater**, Bergen, 30 000 kroner  
Støtte til overnatting for finske utøvere i forbindelse med samproduksjonen av kunstneren Elina Pirinens kommende verk *Ghosts of Rosegarden*.

**Karoline Hjorth**, kunstner, Son, 10 000 kroner  
Støtte til reiser og overnatting i forbindelse med produksjon av nye verker til det norsk-finske kunstprosjektet *Eyes as Big as Plates* (2011-) sammen med Riitta Ikonen.

**DanseFestivalBarents**, Hammerfest, 15 000 kroner  
Reisestøtte for å invitere finske dansekunstnere til festivalen.

**Songcamping AS, ved Julie Enger Børresen**, Oslo, 20 000 kroner  
Støtte til reiser og deltakeravgift for å invitere to finske deltakere til Nordisk Songcamping.

**Abloom, Ideell kulturorganisasjon / filmfestivalarrangør**, Oslo, 30 000 kroner  
Støtte til reiser og overnatting for å vise en finsk film og invitere finske deltakere til Abloom Filmfestival 2026.

**Sunniva Moen Rørvik**, koreograf og danser, Oslo, 20 000 kroner  
Støtte til produksjon av forestilling *Love, Death and Pop Music* i Kajaani i Finland sammen med Sointu Saraste (FI) og Inka Auvinen (FI).

**Trondhjems Studentersangforening, ved Magnus J. Sverkeli**, Trondheim, 20 000 kroner

Reisestøtte for å delta på 80-årsjubileum for Akademiska Damkören Lyran i Helsingfors.

**Bodø Filmfestival, ved Katarina Efstathiou Unstad**, Bodø, 20 000 kroner  
Støtte til reiser og overnatting for å etablere samarbeid mellom Bodø Filmfestival og Oulu International Children's and Youth Film Festival.

**IBBY Norge**, Sørum, 30 000 kroner  
Reisestøtte for å invitere finske forfattere, illustratører, forskere, formidlere og tegneserieskapere til å opptre på Nordisk barnebokkonferanse 2027.

**Kristiansand Lyskunstfestival, ved Eva Marie Bentsen**, Kristiansand, 15 000 kroner  
Støtte til produksjon av verk av en finsk kunstner til Kristiansand Lyskunstfestival 2027.

**Karin Augusta Nogva**, billedkunstner, Ålesund, 10 000 kroner  
Reisestøtte for å vise performansen *Bird Battle Dance* sammen med danser Tonje Aas Molnes og filmskaper Mateo Christensen i Åbo.

**GRO RAATTAMA AS, ved Gro Raattama**, Lakselv, 10 000 kroner  
Reisestøtte for å turnere med konserten *Jos voisin laulaat ko lintu voi* i Norge og Finland.

**Yohei Hamada, dansekunstner**, Røst, 10 000 kroner  
Støtte til honorar til den finlandsbaserte dansekunstneren Janina Rantanen for å delta i prosjektet *Anima Choir*.

**Kvensk språksenter i Vadsø AS**, Vadsø, 30 000 kroner  
Støtte til reise og opphold for å invitere strykekvintetten Strongbows fra Finland til Vadsø for kunstnerisk samarbeid og for å opptre under Kvenfestivalen.

**Eili Bråstad**, billedkunstner, Oslo, 10 000 kroner  
Reisestøtte for å starte et samarbeidsprosjekt med den finske billedkunstneren Hanna Kanto.

**Go Figure! Festival for figurteater og visuell scenekunst**, Oslo, 15 000 kroner  
Reisestøtte for å invitere finske scenekunstnere til festivalen for kunstnerisk utveksling i samarbeid med Aura of Puppets fra Åbo.

**Aulaseriene, ved Thormod Rønning**, Spikkestad, 20 000 kroner  
Støtte til reiser, overnatting og honorar for å invitere en av de kunstneriske lederne for Kamarikesä, pianist Ossi Tanner, til samspill med de unge strykekvartettene fra residensprogrammet til Voksenåsen Music Academies.

#### **Mer informasjon:**

Norsk-finsk kulturfond / fondssekretariat  
[post@nofikulturfond.no](mailto:post@nofikulturfond.no)